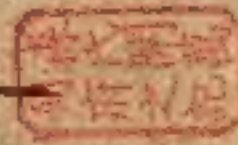
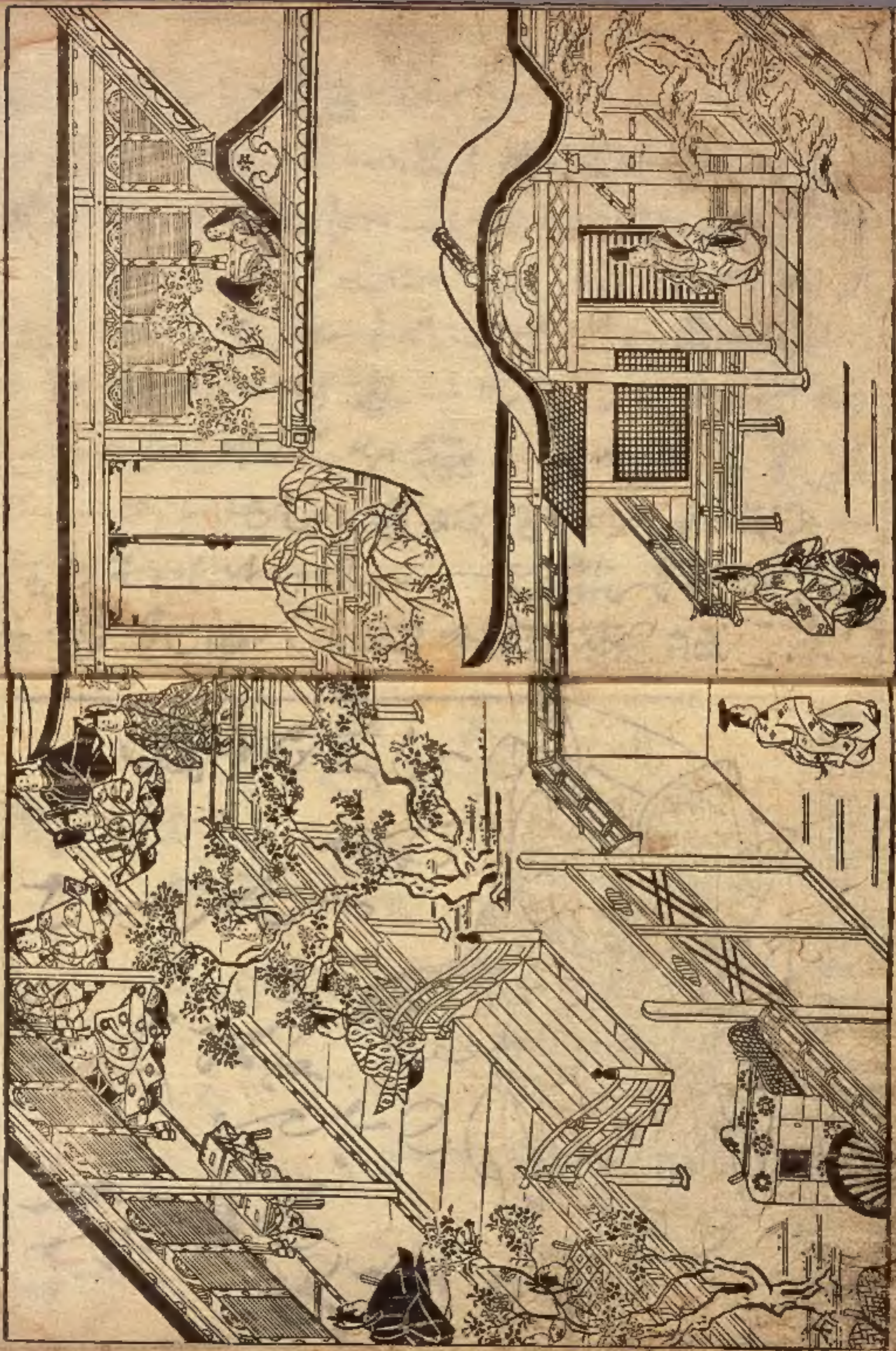


か
36

5-7
1-10

小倉子白く一省を京極其門提公
下つたまゝに——此終るべき也
下、之より海峽の南中流に
下りて奇人を繪する子詠歌者
かた戴きし冠棒さすなり。而も
福く世をたふすものあり。既に
上は下なる所の依座席なり。其
哥の文意元成なり。是れ其大なる
たふしのものなり。一巻紙なり。其道
書きたるに如たり。





天啓壬戌
春
二月
廿
日
書



春風得意
天子
萬壽無疆
萬壽無疆
萬壽無疆



一 柿本

一

4-28

花の

一、張



人 赤 邊 山

國史

18

卷

1849

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page, including the words "Handwritten" and "Handwritten".

...



後丸徽

其子
之
解
之
時
也



中興

龍
之
子
也
也
也
也



卷之五

三

四

五

六

七



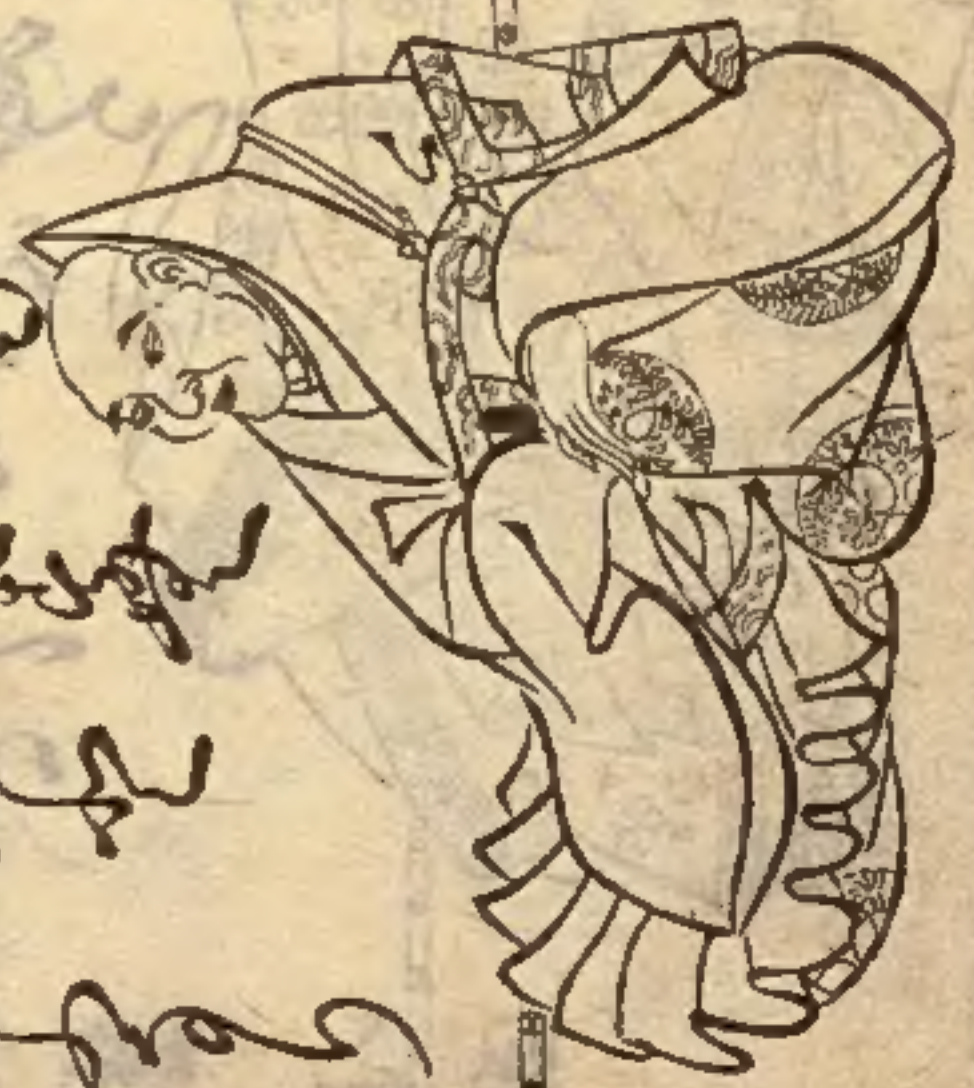
卷之六

八

九

十

十一



田小野小

花乃女は
うゑに
る風ふ
わふふ
御さへ



花小

まね
り
る
る
る
る



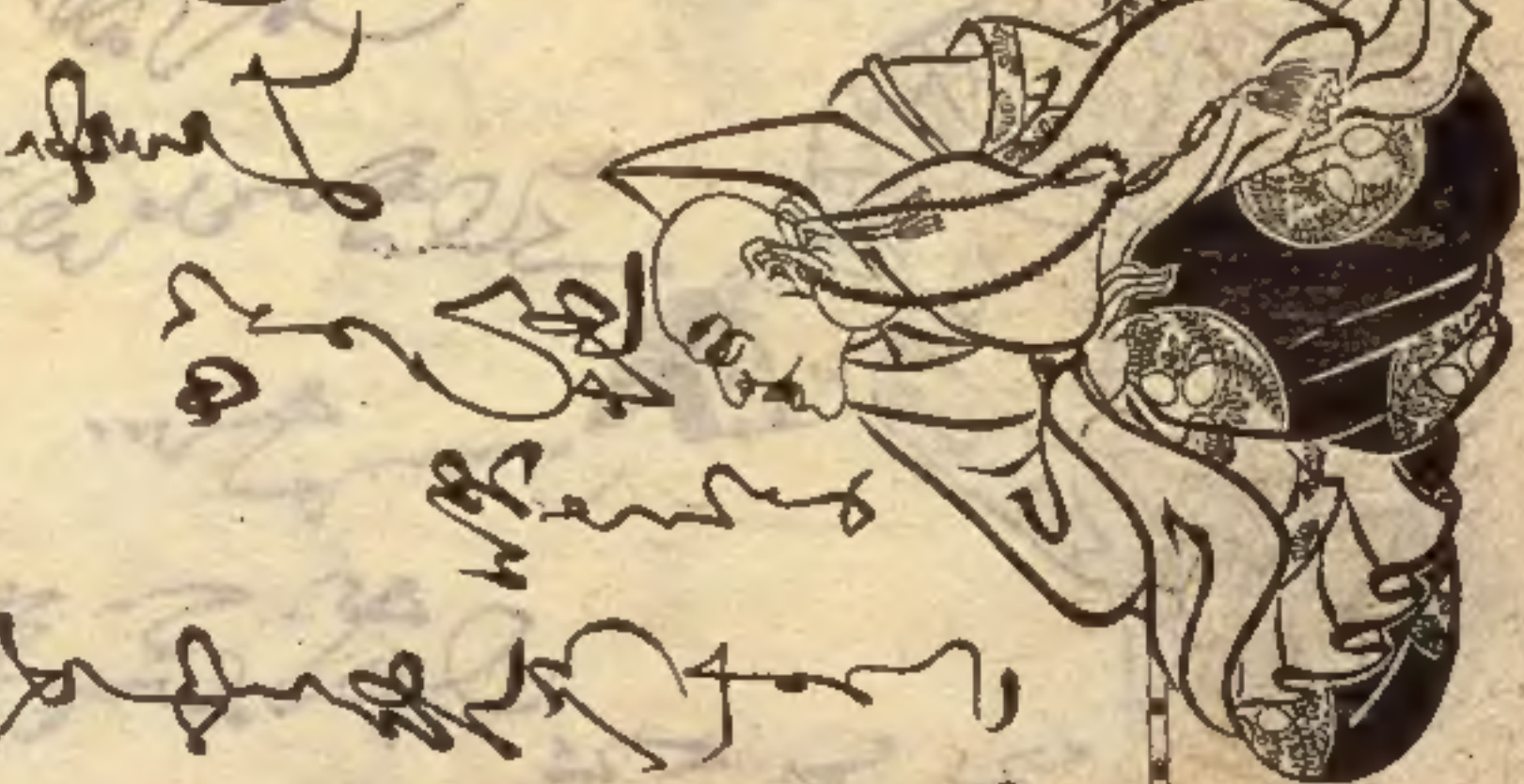
和用原 泰誠

中福 謹

今度は子
酒士は子



三子 福心 遍



心 遍 子 福 心 遍

院成陽

瓶花

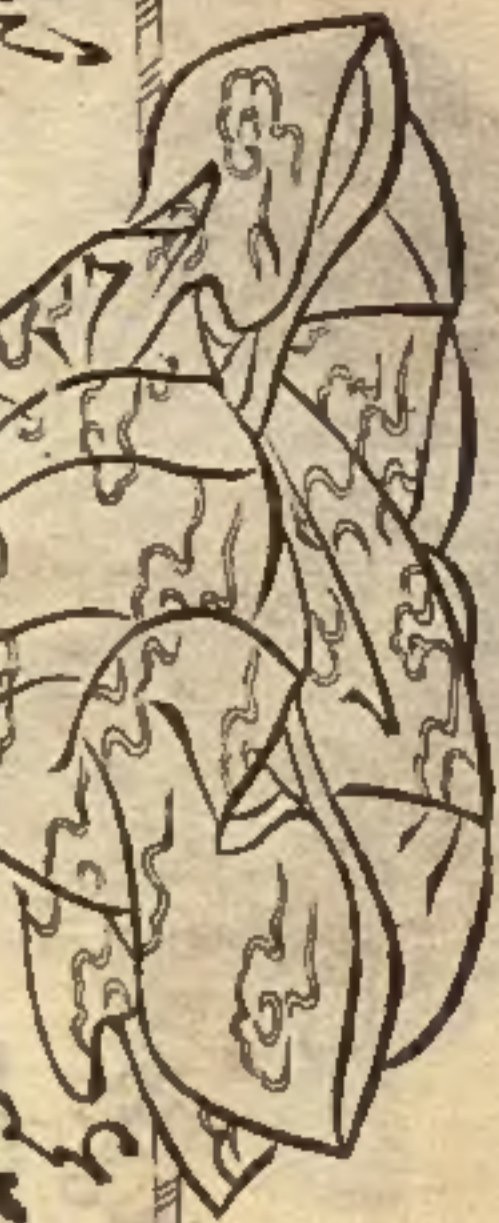
之

瓶花

之

瓶花

之



院成陽

瓶花

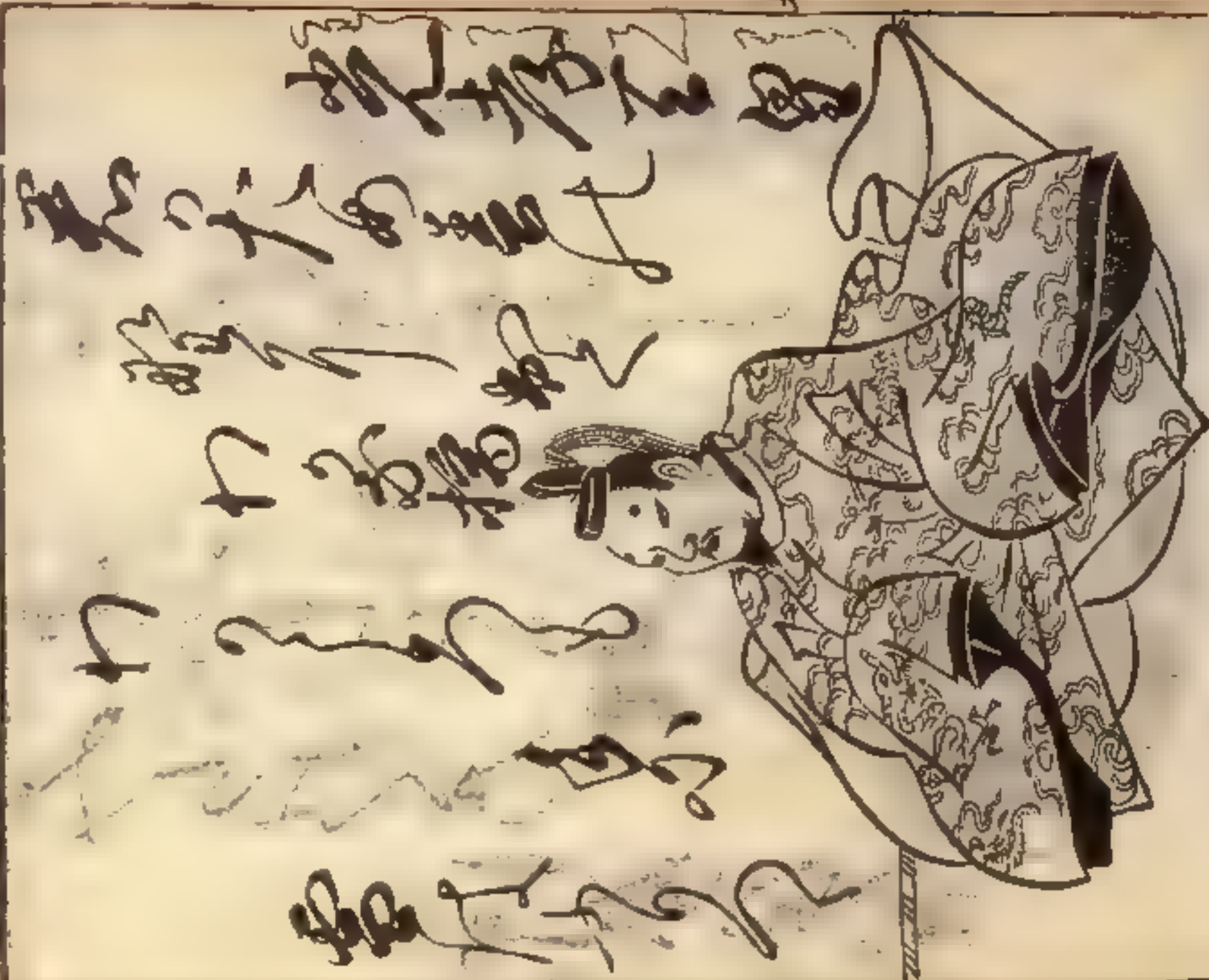
之

瓶花

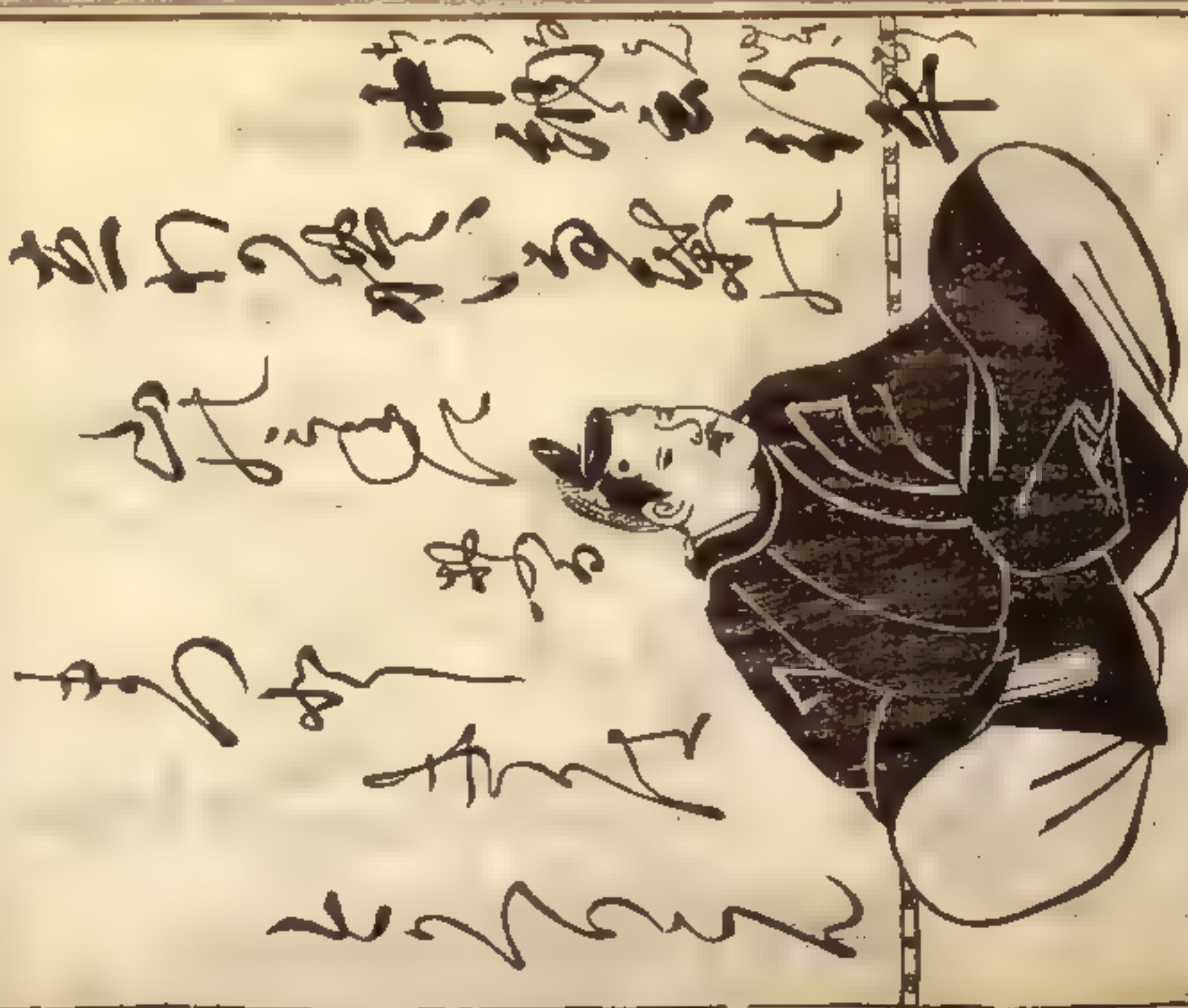
之

瓶花





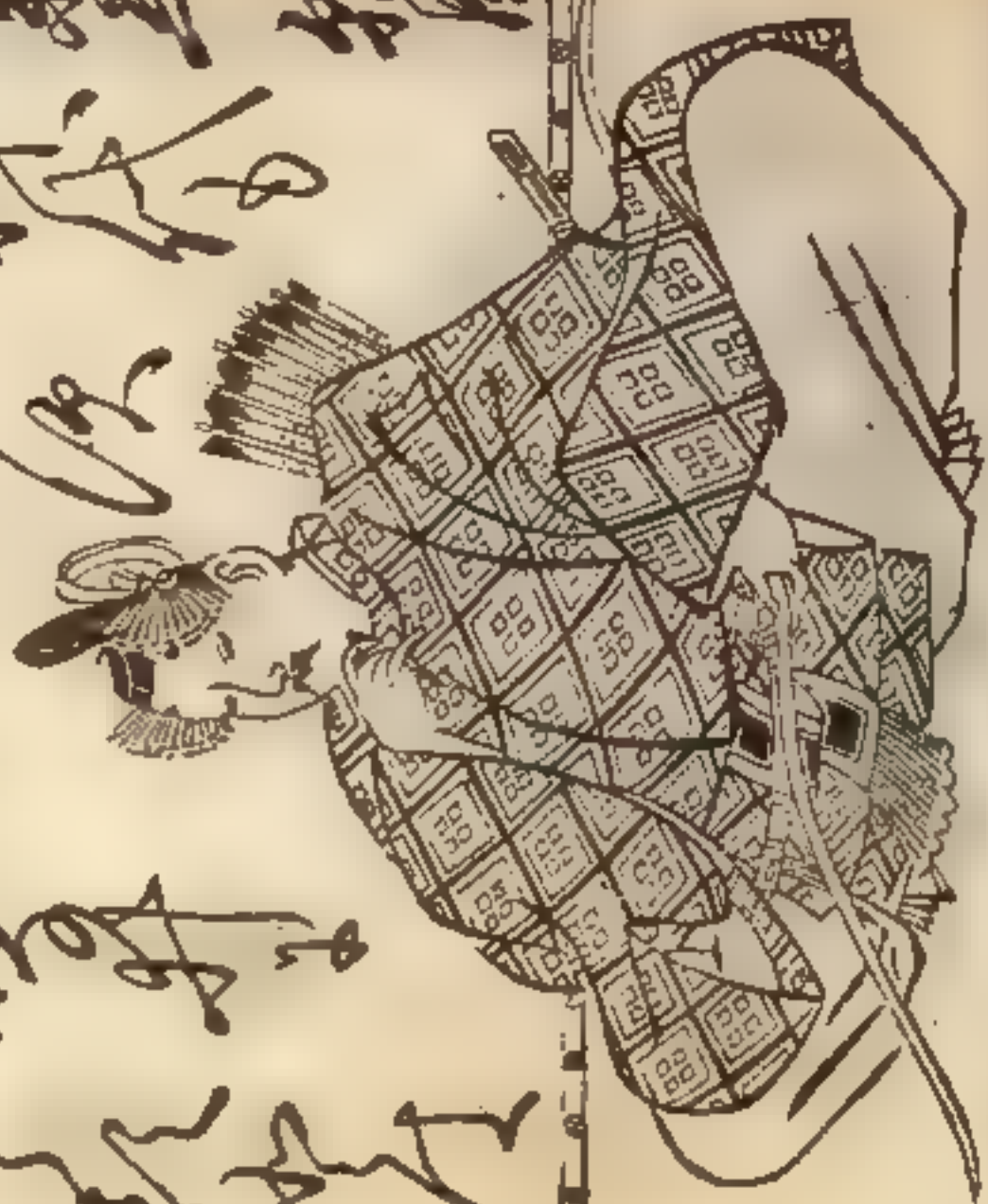
此の如く
はるかに
あはれ
のうた
をうたへ



中納言
のうた
をうたへ
あはれ
のうた
をうたへ

王振武

龍岡
卷之四
卷之五



藤原敏行公
伯江之
主
公
之
人



保樹

難波之

子心

河如の

花

主



新武之

院

今

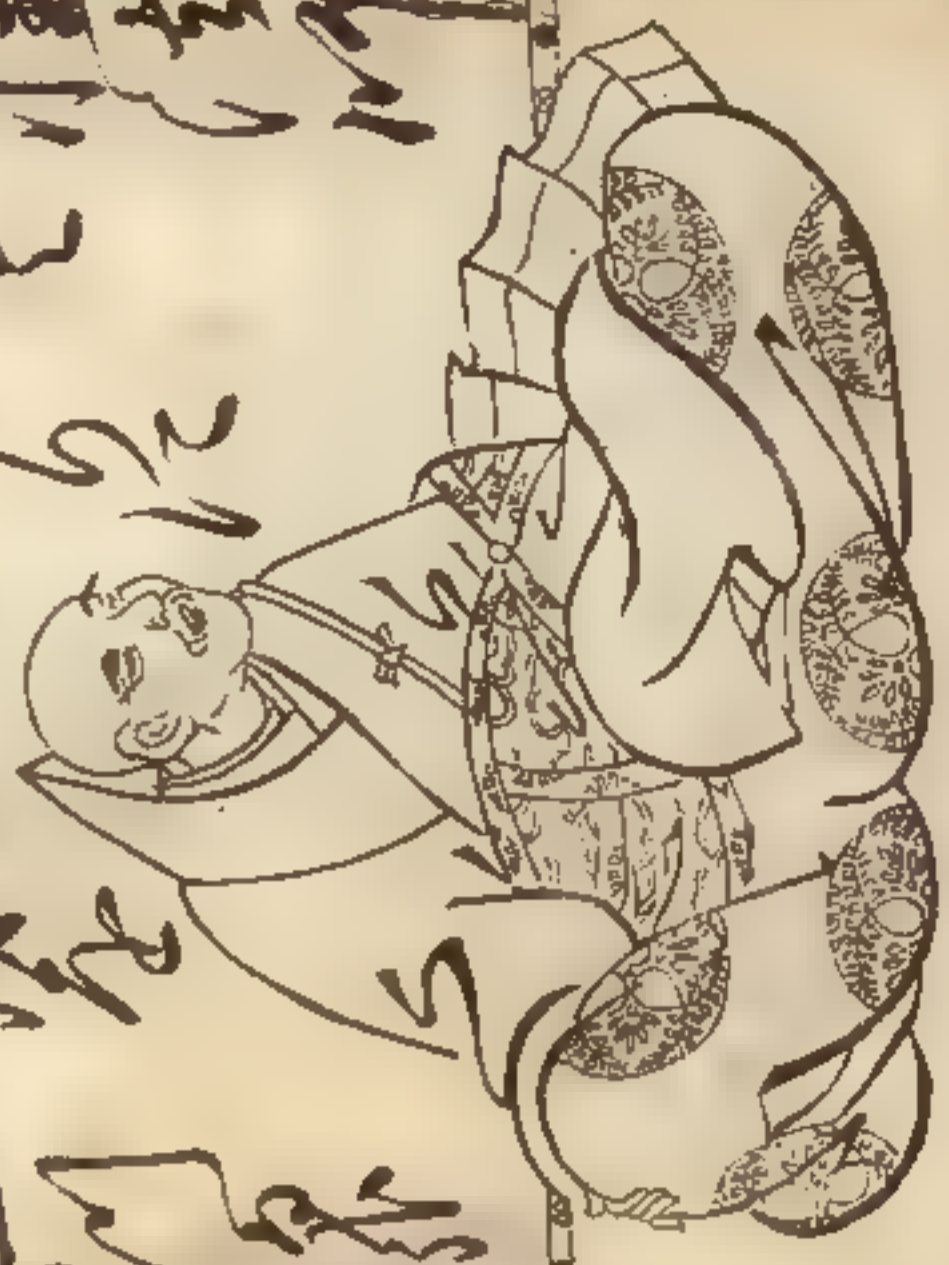
那

主

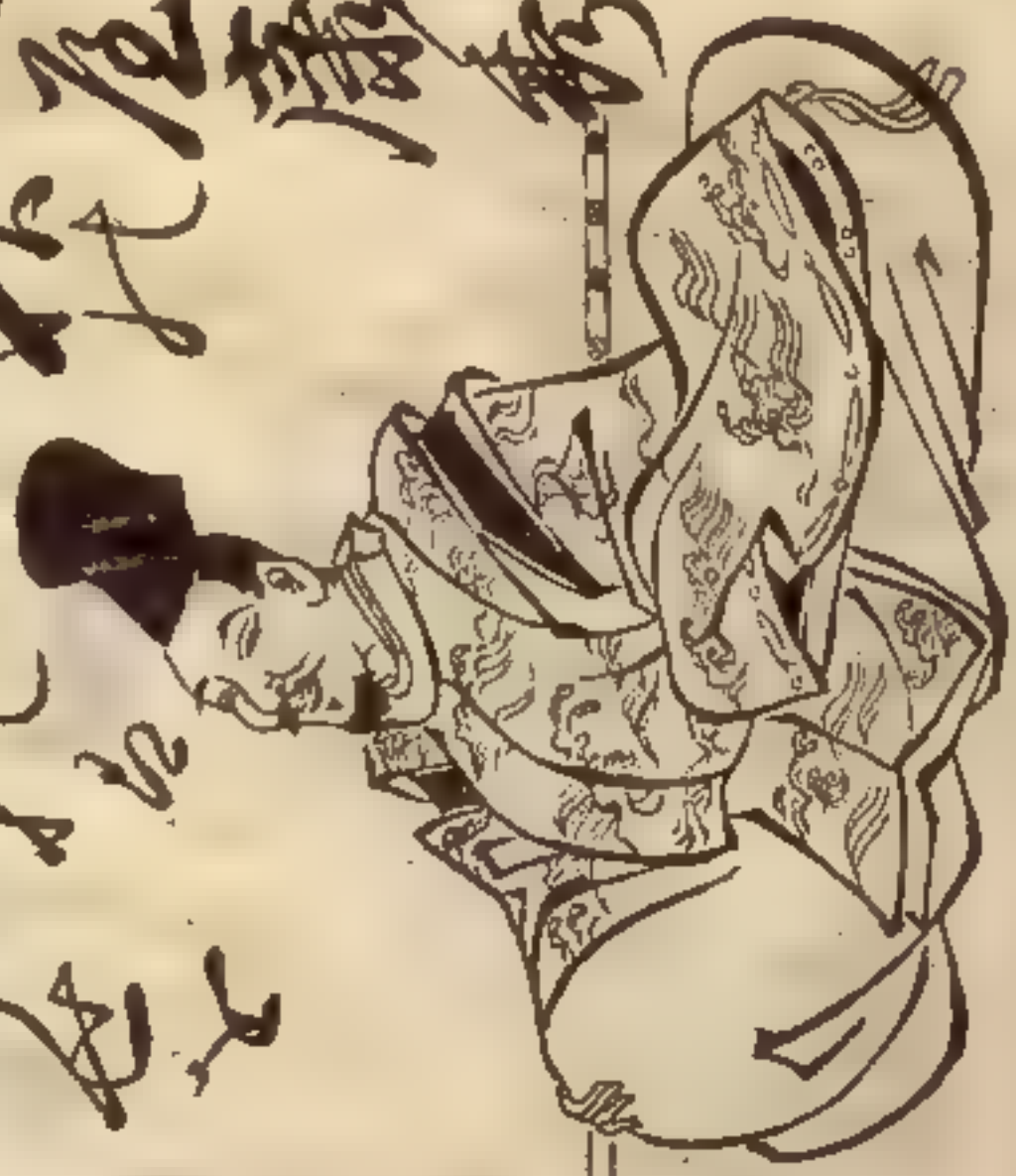
花



金華山志
 卷之四
 寺觀志
 金華山志



金華山志
 卷之四
 寺觀志
 金華山志



三
里千江大

月夜花白
に

う
あ
り
あ
は
れ



三
花

あ
は
れ
う
あ
は
れ
あ
は
れ



三條右大臣

河津
右大臣
河津
右大臣



河津右大臣

河津
右大臣
河津
右大臣
河津
右大臣



福壽延年

長生不老
萬事如意
福壽延年



福壽延年

長生不老

萬事如意

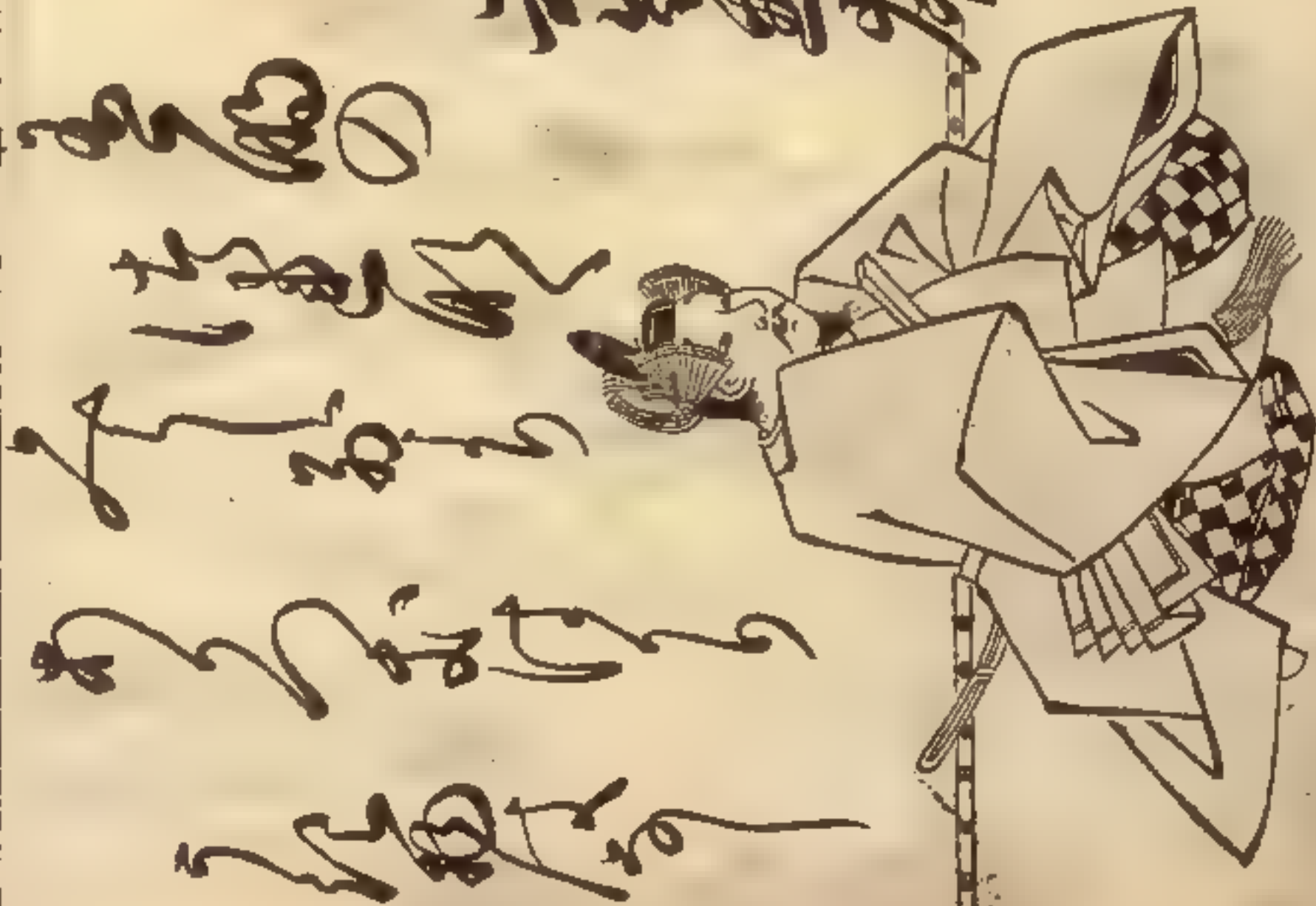
福壽延年



福内何凡



本家何凡



馬王坡

胡

王

王

王

王



胡道春

王

王

王

王

王

王



剛友記

人なり

好

是

心

事



風興

誰

金

事

和

女



記

金

子

子

子

子



記

金

子

子

子

子



庭初文

庭初文

庭初文

庭初文

庭初文

庭初文



庭初文

庭初文

庭初文

庭初文

庭初文



泰議等

漢書卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六



卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六



見世の
 子
 子
 子
 子
 子



清和天皇
 天皇
 天皇
 天皇
 天皇



武家御中

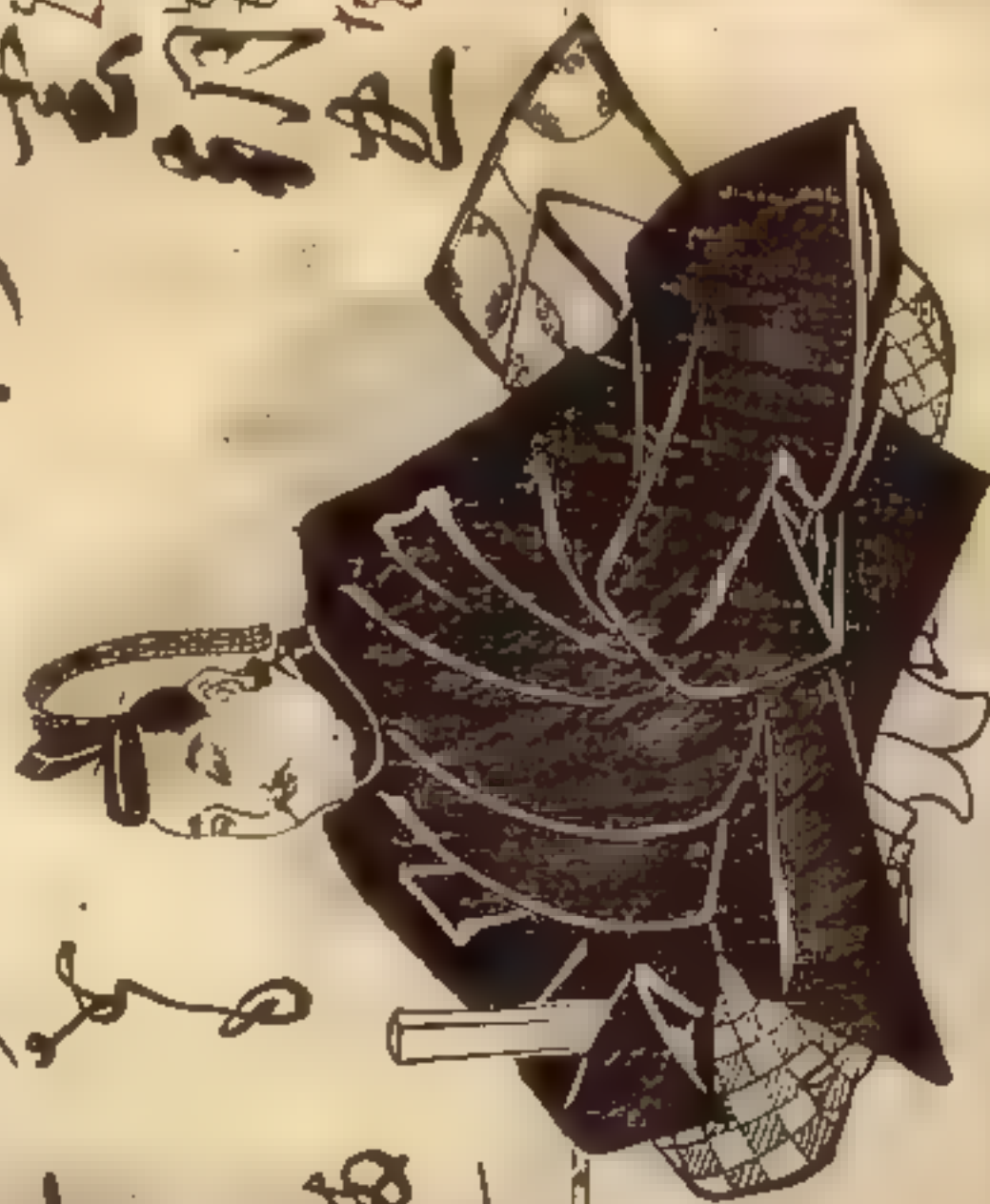
乃
以
之
後
乃
以
之
後
乃

武家御中



武家御中

乃
以
之
後
乃
以
之
後
乃



心誠福至

第一

卷一

第一

第一

第一



心誠福至

第一

卷一

第一

第一

第一



何處無風
 何處無雨
 何處無花
 何處無人
 何處無心



何處無風
 何處無雨
 何處無花
 何處無人
 何處無心



大正十三年
 正月
 十日
 午後
 一時
 至
 三時



大正十三年
 正月
 十日
 午後
 一時
 至
 三時



花鳥図

花鳥図

花鳥図

花鳥図

花鳥図

花鳥図



花鳥図

花鳥図

花鳥図

花鳥図

花鳥図

花鳥図



夜將還母

子其

如

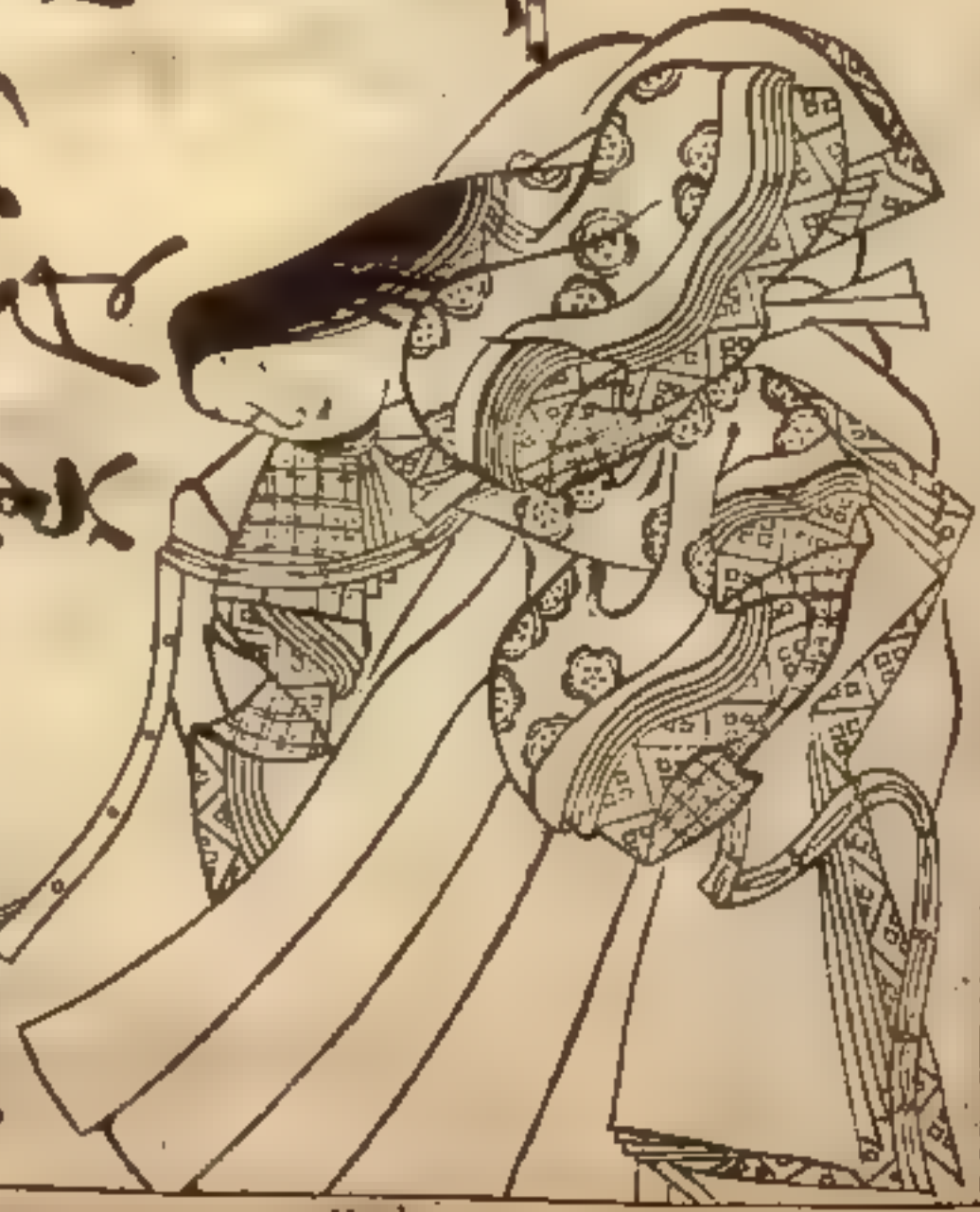
以




夜將還母

子其

如



大德無量
 善哉
 之
 不
 費
 之
 妙
 妙



蘇州府志
 卷之四
 風俗
 一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百



此三句
 先之
 之
 之
 之
 之



此二句
 之
 之
 之
 之
 之





御衣ごふ 御裳ごも 御袴ごはかま
 御袴ごはかま 御袴ごはかま 御袴ごはかま
 御袴ごはかま 御袴ごはかま 御袴ごはかま



御衣ごふ 御裳ごも 御袴ごはかま
 御袴ごはかま 御袴ごはかま 御袴ごはかま
 御袴ごはかま 御袴ごはかま 御袴ごはかま



福至大城
乃通此
瑞
子
如
命



清
乃
通
此
瑞
子
如
命

非徒文選雅
 今之世
 張氏已
 之
 之
 之



指中納書
 朝
 之
 之
 之
 之



行
 氣
 相
 換
 之
 絕
 無
 神
 氣
 之
 妙
 用
 也



此
 為
 佛
 子
 之
 法
 也
 其
 妙
 用
 也
 其
 妙
 用
 也



月隔河沙
春乃幾
無之好
心好就
定花
為



卷之三
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百



昨江國能
 河
 足
 山
 龍田乃
 勢なり



昨江國能
 河
 足
 山
 龍田乃
 勢なり



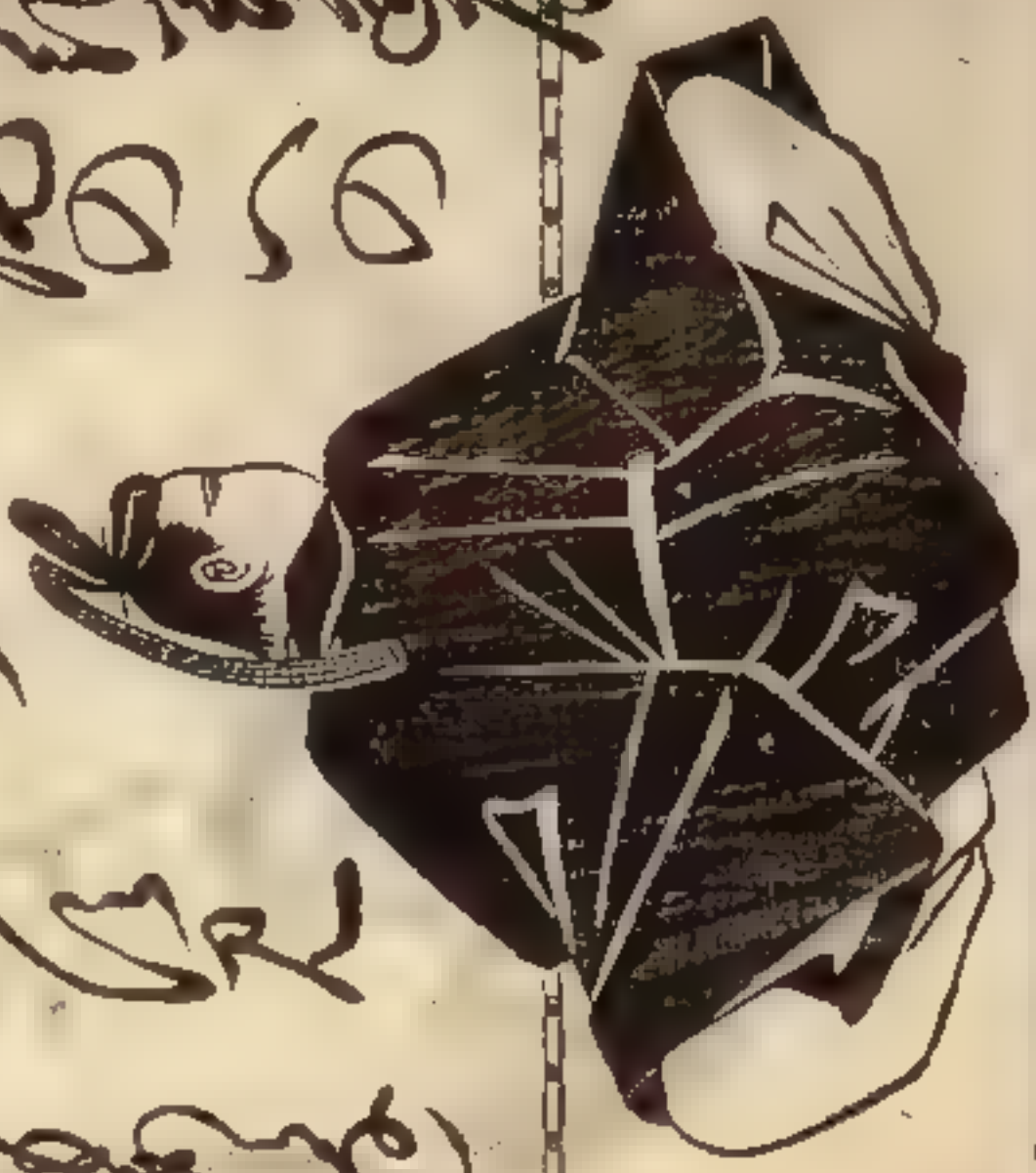
紅梅無名
 紅梅無名
 紅梅無名
 紅梅無名
 紅梅無名



紅梅無名
 紅梅無名
 紅梅無名
 紅梅無名
 紅梅無名



御前
 御覽
 御覽
 御覽
 御覽



御前
 御覽
 御覽
 御覽
 御覽



後基原齋

後基原齋

後基原齋

後基原齋

後基原齋

後基原齋



後基原齋

後基原齋

後基原齋

後基原齋

後基原齋







此磨の司事



陽春樂
 風光
 正
 月
 初
 九

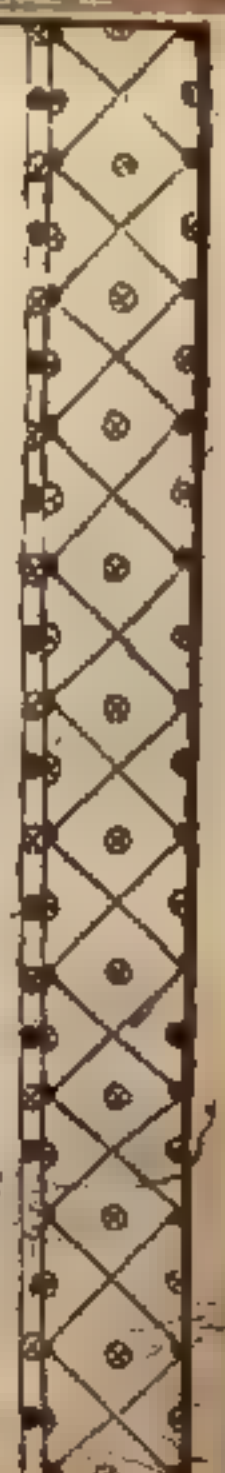


海國
 之
 樂
 如
 此
 其
 樂
 也





仙樂無雙
 那口
 仙樂無雙
 仙樂無雙
 仙樂無雙



仙樂無雙
 仙樂無雙
 仙樂無雙
 仙樂無雙
 仙樂無雙

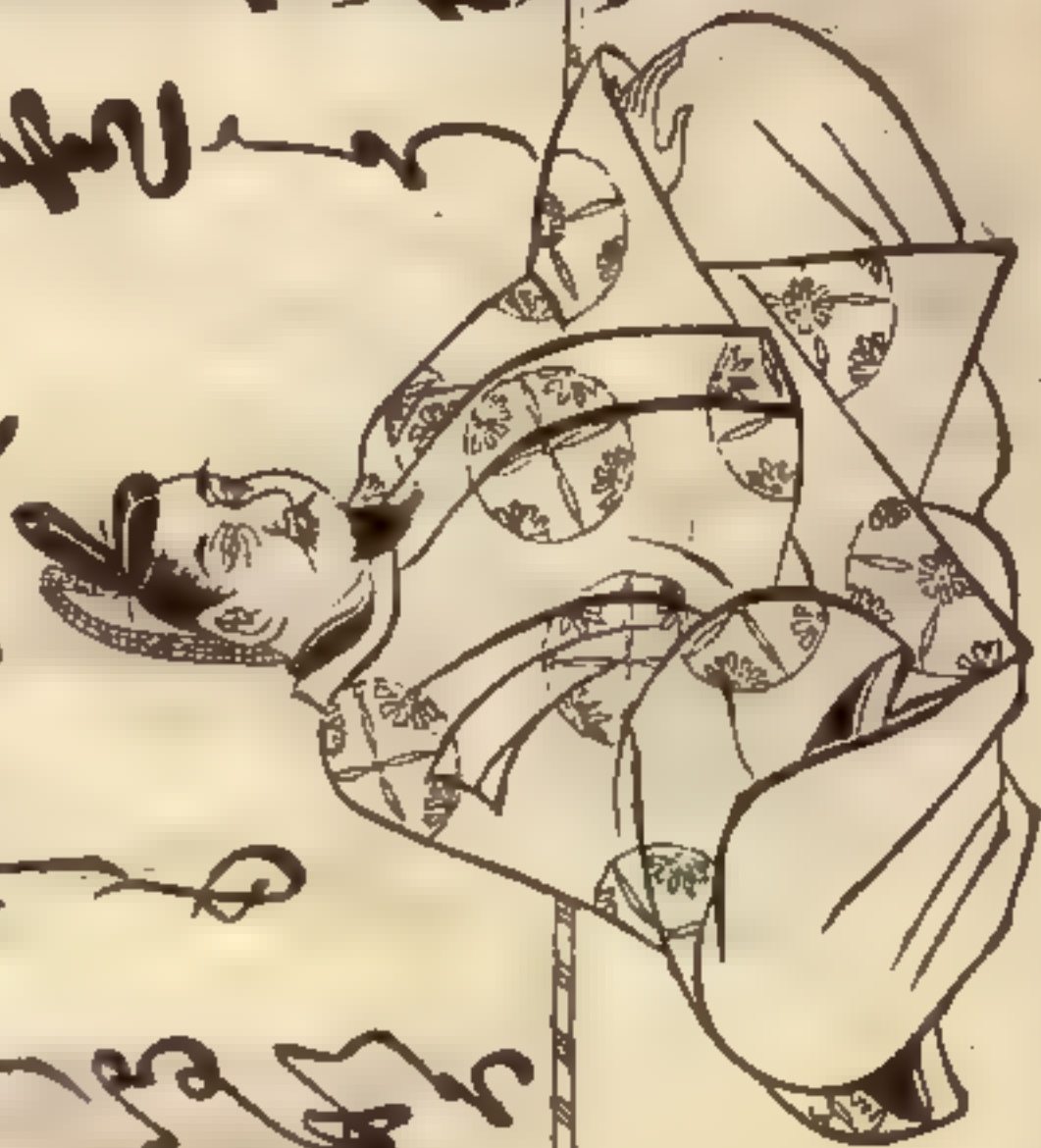
蘇東坡詩集

卷之四

五言

五言

蘇東坡詩集



蘇東坡詩集

卷之四

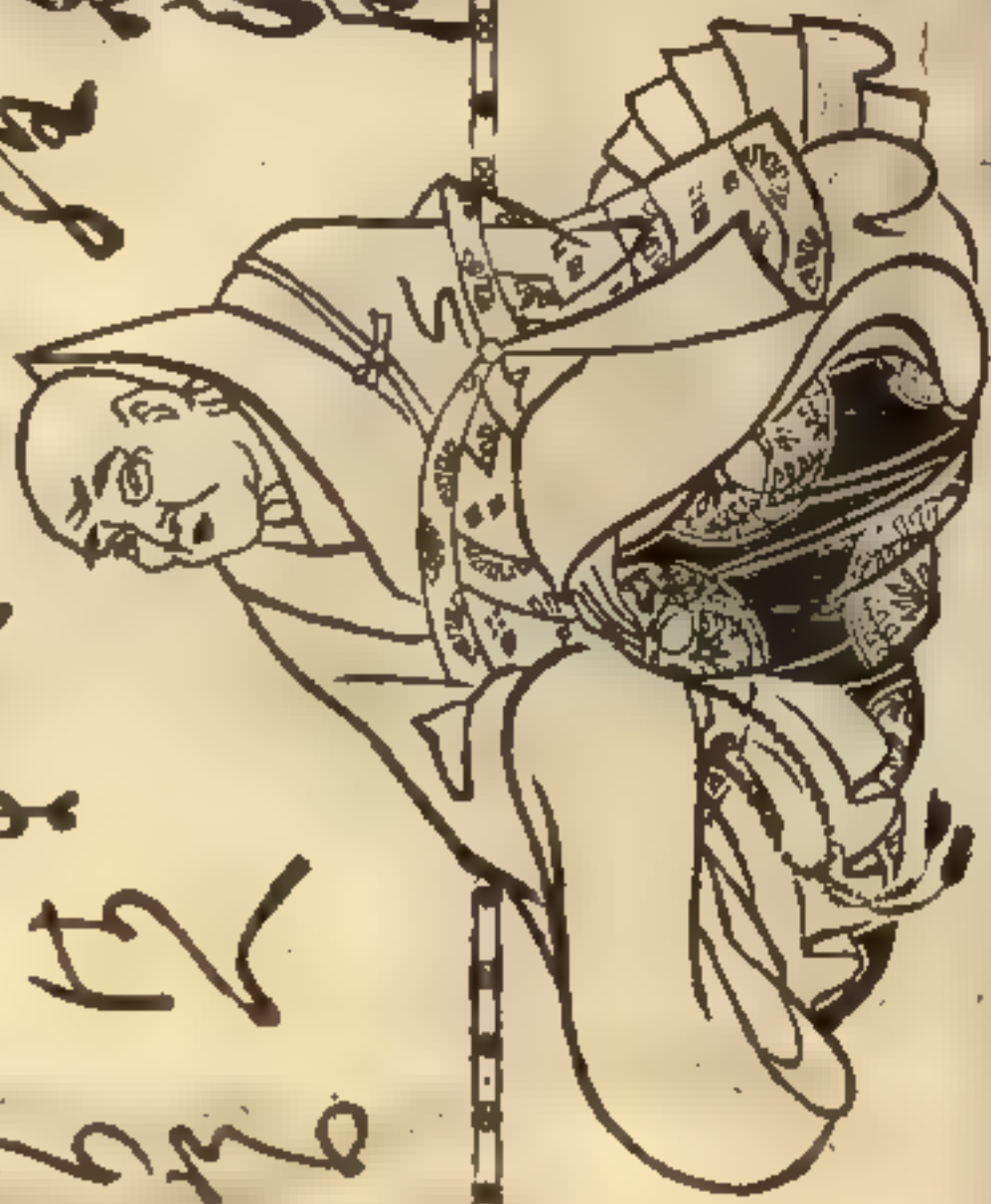
五言

五言

五言

蘇東坡詩集





後惠王
 敬子王
 子王
 子王
 子王
 子王



西王
 子王
 子王
 子王
 子王
 子王

行蓮華

蓮華

蓮華

蓮華

蓮華

蓮華



蓮華

蓮華

蓮華

蓮華

蓮華

蓮華

蓮華



主の御
 衣の御
 縁の御
 衣の御
 衣の御



殿
 足
 通
 如
 衣



後醍醐天皇
 御成吉思汗
 御成吉思汗
 御成吉思汗
 御成吉思汗



二條院
 我
 宗
 宗
 宗
 宗
 宗
 宗
 宗
 宗



長安金龜

卷之

一

卷

通志

卷之



卷之

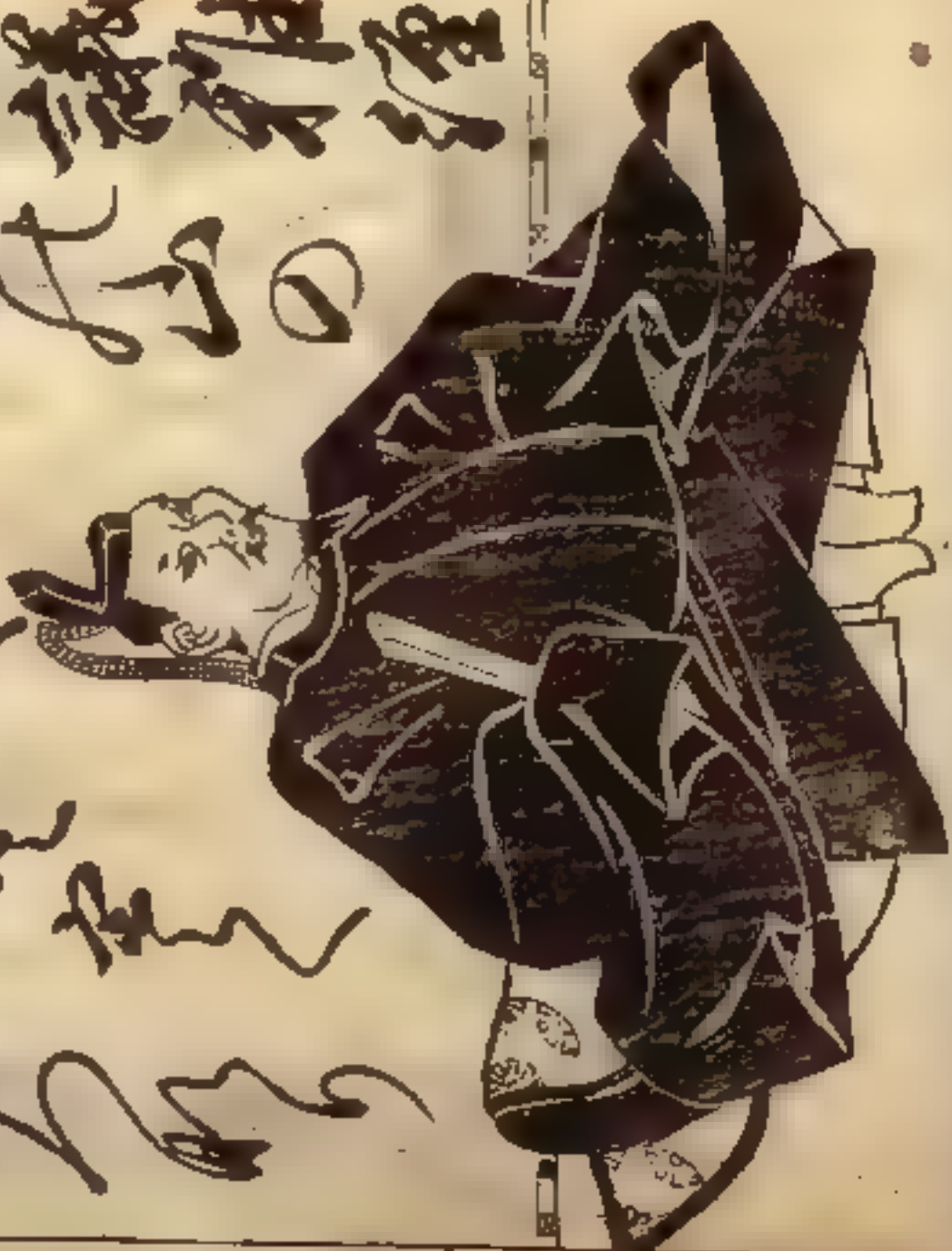
卷

卷

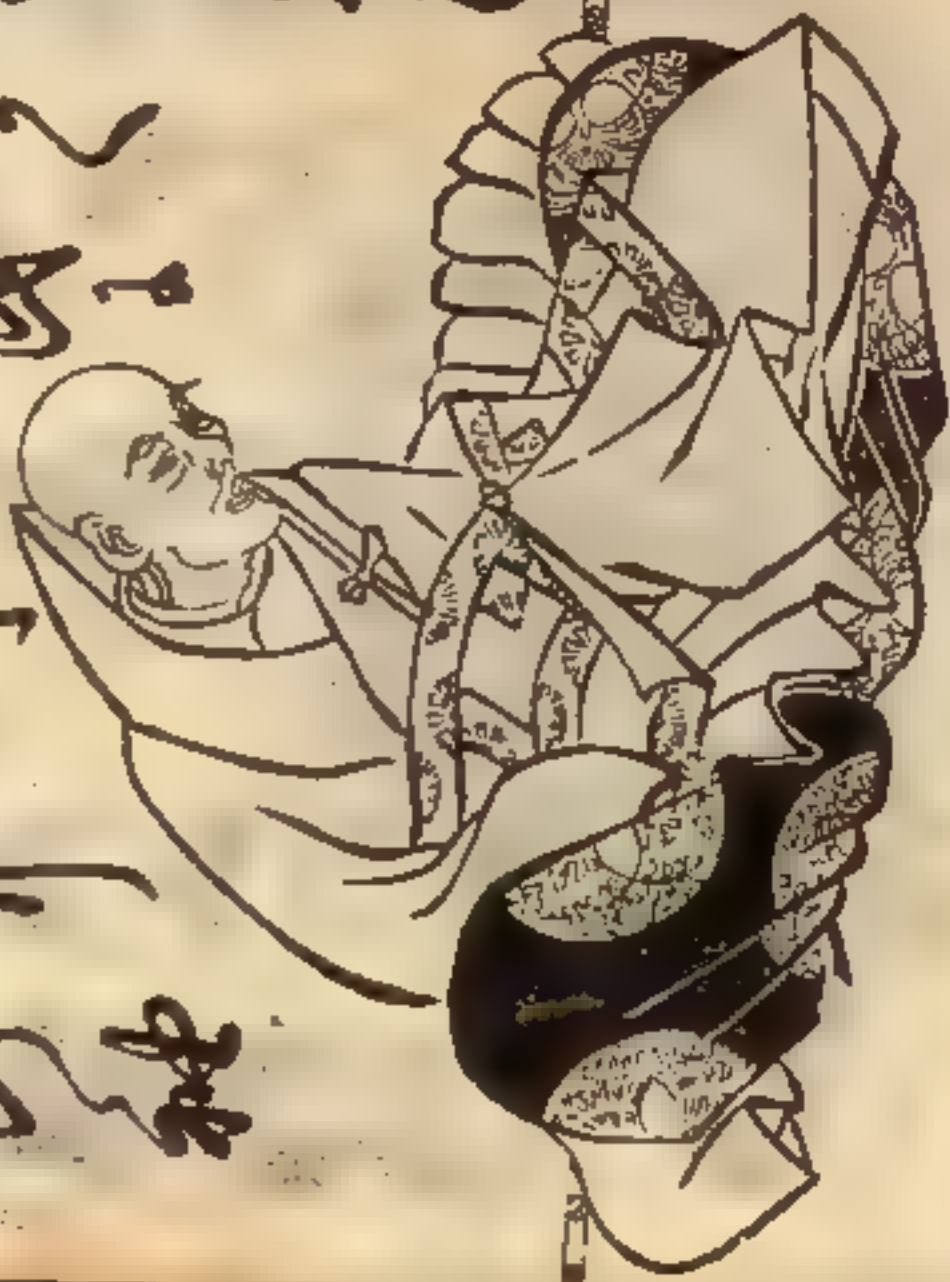
卷

卷

卷



國德信之
 花月如來
 之
 妙
 妙



入
 花
 月
 之
 妙
 妙



海心定海
 東海人
 主不福
 將不福
 海心
 海心



海心定海
 海心定海
 海心定海
 海心定海
 海心定海



後易明
 人子
 子
 子
 子



院 徳 順
人 之 妙 也
の 福 也
を 不 也
を 不 也
を 不 也



右此一策古本亂雜而有錯謬
取謂將衰末之口節座席之混亂
假名使之誤等般多也今再從改
之以新合板行者也

延寶八庚申年初復

昼工

美川氏師宣

通油所

本問屋開板

此百八二首若大田南畝所嘗藏如其標題
六倉山夏二首延寶刻美川師宣三十五字
即布敵老其也庚午春余在東京無得以
比尋常坊本則其訛誤甚少云

明治辛未正月

不空也根園觀

Handwritten text in the bottom left corner, possibly a signature or date, written in a cursive script.

